

## Intento de Bibliografía Razonada para *TECNOBLANDAS*

Este documento recoge un primer acercamiento a la idea de hacer una *Bibliografía Razonada* de la investigación [TECNOBLANDAS Investigación sobre las tecnologías relacionales, desde las artes y las ciencias sociales](#), propuesto durante la [Residencia Azala](#) en agosto de 2016.

Aunque finalmente la investigación quedó truncada en su desarrollo 2017-19 y la bibliografía razonada nunca llegó a realizarse, compartimos aquí la información que se generó al respecto, por si pudiera ser de interés para otras personas interesadas en afrontar investigaciones de este tipo.

### 1.- ¿Qué es una bibliografía razonada?

Una bibliografía razonada es:

1. un listado justificado de textos relevantes referidos a un tema,
2. ordenadas según una categorización o clasificación de las referencias,
3. considerando su producción de manera cronológica
4. e incluyendo conexiones de lectura e influencia entre los textos.

Una bibliografía razonada puede tener distintos grados de sofisticación:

- **Simples**, que contienen una introducción general, una justificación de la clasificación y las fichas bibliográficas detalladas
- **Extendidas**, que incluyen un resumen de cada referencia y su relevancia en el conjunto.
- **Completas**, que además de lo anterior incluyen breves ensayos que establecen relaciones entre textos.

## 2.- Protobibliografía para **TECNOBLANDAS**

Como punto de partida para nuestra bibliografía razonada tomamos las siguientes referencias que hemos manejado hasta ahora:

Cegarra Sánchez, José (2012). *La tecnología*. Madrid: Ed. Díaz de Santos.

Cervera, David (Comp.) (2010). *Didáctica de la Tecnología*. Barcelona: Ed. Graó.

Chesbrough, Henry William (2006). *Open Innovation: The New Imperative for Creating and Profiting from Technology*. Boston: Harvard Business Press.

Deleuze, Gilles (1999). *Conversaciones 1972-1990* (3ª ed.). Valencia: Pre-textos.

Deleuze, Gilles y Guattari, Felix (2004). *Mil Mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. Valencia: Pre-textos.

Foster, Hal (2007). Contra el pluralismo. En *Episteme. Eutopías. Documentos de trabajo*, 186.

Foucault, Michel (1985). *Saber y verdad*. Madrid: Ediciones de La Piqueta.

Foucault, Michel (2008). *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós Ibérica.

González, Luis (2008). Soft y 'blando': contagio léxico y empobrecimiento semántico. En *Traducción: Contacto y contagio. Actas del III Congreso "El Español, Lengua de Traducción"*. Bruselas: Esletra.

Haraway, Donna (1991). "A Cyborg Manifesto: Science, Technology, and Socialist-Feminism in the Late Twentieth Century". En *Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature*. New York: Routledge (149-181). New York: Routledge.

Hernández, Domingo (ed.) (2003). *Arte, cuerpo, tecnología*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Ihde, Don (2002). *Bodies in Technology*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Jin, Zhouying (2011). *Global Technological Change From Hard Technology to Soft Technology*. Bristol: Intellect.

Marx, Karl (2007). *Elementos Fundamentales para la Crítica de la Economía Política*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Mumford, Lewis (2002). *La megamáquina en El mito de la máquina*. Logroño: Pepitas de Calabaza.

Olivé, León (2011). *La ciencia y la tecnología en la sociedad del conocimiento. Ética, política y epistemología*. México: Fondo de Cultura Económica.

Olmo, Saioa (2015). *Tecnologías blandas y prácticas artísticas*, [en línea]. Bilbao: Tecnoblandas. Disponible en: <http://tecnologiasblandas.cc>

Olmo, Saioa (2016). Tecnologías relacionales en las prácticas artísticas participativas: casos, mecánicas y estrategias. *Revista Ausart*, 4(2), 35-52.

Olmo, Saioa (2017). Gailu artistikoak. Makina sozialak, teknologia bigunak eta arte-praktika garaikideak. *Uztaro*, 100, 31-45.

Raunig, Gerald (2004). *Algunos fragmentos sobre las máquinas*. *Brumaria. Arte, Máquinas, Trabajo Inmaterial*, 221-231.

Raunig, Gerald (2008). *Mil máquinas. Breve filosofía de las máquinas como movimiento social*. Madrid: Traficantes de sueños.

Spinoza, Baruch (2005). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Madrid: Editorial Trotta.

Tecnología. (s.f.). En *Wikipedia*. Recuperado el 17 de julio de 2017  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa>

*Tecnología blanda*. (s.f.). En *Wikipedia*. Recuperado el 17 de julio de 2017  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa\\_blanda](https://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa_blanda)

