

## Cronograma investigación TECNOBLANDAS 2015-2019

Este documento recoge el *Cronograma* de la investigación **TECNOBLANDAS** *Investigación sobre las tecnologías relacionales, desde las artes y las ciencias sociales*, propuesto durante la *Residencia Azala* en agosto de 2016.

Aunque finalmente la investigación quedó truncada en su desarrollo 2017-19 y el cronograma nunca llegó a tener un seguimiento real, compartimos aquí la información que se generó al respecto, por si pudiera ser de interés para otras personas interesadas en afrontar investigaciones de este tipo.

El esquema temporal de investigación (que finalmente ha quedado truncado), se resume de la siguiente manera:

- > **FASE 1 (2015-16):** Definición del marco teórico (ontología, primeras aproximaciones, cursos de verano) y de la estructura básica de investigación (preguntas, dispositivos, equipo, recursos y temporalidades).
- > **FASE 2 (2017):** Desarrollo práctico de la investigación a través de distintas acciones y dispositivos (grupo de trabajo / comunidad de práctica, casos-piezas-experimentos específicos, repositorio de metodologías y aplicaciones prácticas)
- > **FASE 3 (2018):** Cierre del desarrollo práctico de la investigación + Presentación de resultados (formato de exposición-festival-laboratorio).
- > **FASE 4 (2019):** Evaluación y elaboración y publicación de retornos de todo el proceso.

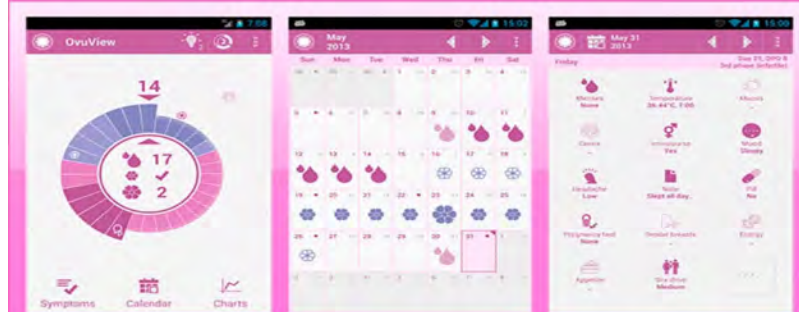
Y a continuación se presenta un cuadro algo más detallado:

	2015	2016	2017	2018	2019
Enero			-Hacer el <b>glosario</b> de las palabras clave de la investigación.  -Definir la estructura del <b>repositorio</b> y de las fichas de métodos.		
Febrero			-Definir de forma <b>pormenorizada el cronograma</b> y los hitos de la investigación.		

	2015	2016	2017	2018	2019
Marzo		-Desarrollo artículo Uztaro.	-Definir cómo se articulan los afueras (por ej. líneas de la investigación que se bifurcan, personas que las amplían desde fuera).	-Preparación de la exposición.	
Abril					
Mayo	-EHU. Módulo de Tecnoblandas en Arte y Tecnología I.	-EHU. <b>Clase de Máster</b> sobre Tecnoblandas y Fotografía.	-Convocatoria pública de dispositivos (preparación)		
Junio			- <b>Convocatoria pública</b> de dispositivos (para trabajar de septiembre 2017 - junio 2018)	- Los dispositivos encargados se terminan.	- <b>Evaluación</b> del proyecto
Julio		- <b>Curso de Verano.</b>  -EHU. Convocatoria Ausart.			
Agosto		- <b>Residencia I (Azala).</b>  -Fijar el <b>nombre</b> de la investigación.			- <b>Cierre</b> de la investigación
Septiembre		-Fijar los <b>ejes</b> de la investigación (tecnologías comportamentales, comunicacionales, organizacionales y productivas¿?).  -Convenio con BBAA de la EHU.  -Hacer el <b>sociograma</b> . Agentes: investigadores, de desarrollo, situados y financiadores).  -Definir el comité científico y consejo asesor (como parte de la comunidad investigadora).  -30Sept. Fin plazo revista Ausart.  -30Sept. Fin plazo revista Telóndefondo.		-Inicio de la <b>Exposición</b>	-A partir de ahora: Resonancias.
Octubre		-1Oct. <b>Residencia II</b> para preparar encuentro sobre contenidos.  -Establecer relaciones con agentes.			

	2015	2016	2017	2018	2019
Octubre		-15Oct. Presentación <b>Eromecánica</b> . -EHU. Taller Vicente Arlandis. -Establecer relaciones con agentes financiadores y colaboradores.			
Noviembre					
Diciembre	Taller <b>Ontología</b>	-1Dic. <b>Encuentro sobre estructuración de contenidos</b> . (contenidos y formatos). Para lograr que se impliquen personas al grupo investigación). -Establecer la dinámica del grupo de investigación y ponerla en marcha (tiempos, recursos, tareas, hitos). - <b>Ausart publicado.</b> - <b>Uztaro publicado.</b> - <b>Telóndefondo publicado.</b>			

**UNA TECNOLOGIA BLANDA ES**



**AGENDAR LA VIDA**